

ANNONCE DU DÉPART DE TUGAN SOKHIEV CONCERTS VENDREDI 18 MARS ET VENDREDI 25 MARS

Nous avons appris avec surprise ce dimanche par un communiqué sur les réseaux sociaux que Tugan Sokhiev démissionnait de ses fonctions de directeur musical du Bolchoï à Moscou et de l'Orchestre national du Capitole de Toulouse, avec effet immédiat.

Après 17 années partagées avec l'Orchestre national du Capitole de Toulouse, nous accueillons ce choix avec un grand respect et une infinie tristesse.

Depuis le début du conflit russo-ukrainien, nous sommes bouleversés de voir la paix, construite pas à pas par les générations qui nous ont précédés, balayée d'un revers de la main.

Nous pensons, comme Tugan Sokhiev, que les musiciens doivent être des ambassadeurs de la paix. La musique n'a pas de frontière, elle n'interroge pas la nationalité des interprètes ni celle des compositeurs, l'Art est universel et les artistes sont à son service. Nous œuvrons chaque jour dans notre travail pour une Europe de la culture et de la paix.

Aujourd'hui, même si nous savions que l'incroyable chemin parcouru avec Tugan Sokhiev allait se terminer prochainement, nous sommes profondément attristés que le contexte géo-politique nous prive des projets que nous avons encore à partager ensemble.

Pour ces raisons, nous avons pris la décision d'annuler le concert du vendredi 18 mars.

Le concert du vendredi 25 mars est maintenu et le nom du chef d'orchestre qui dirigera ce concert sera communiqué prochainement.

TOULOUSE - Halle aux grains **CONCERT ANNULÉ** **Vendredi 18 mars à 20h**

Le chant d'une nation

Tugan Sokhiev direction
Baiba Skride violon

PROKOFIEV *Concerto pour violon n°1*

CHOSTAKOVITCH *Symphonie n°7 « Leningrad »*

TOULOUSE - Halle aux grains **Vendredi 25 mars à 20h**

Réservations : www.onct.toulouse.fr - 05 61 63 13 13

Tarifs : de 18 € à 65 € / 5 € (- de 27 ans)

Voix des sirènes

À déterminer direction

Orféon Donostiarra chœur

José Antonio Sainz Alfaro chef de chœur

DEBUSSY *Nocturnes, triptyque symphonique avec chœur de femme*

STRAVINSKI

Pulcinella, suite de ballet

Petrouchka (version 1947), scènes burlesques en quatre tableaux



Renseignements et réservations

www.onct.toulouse.fr

+33 (0)5 61 63 13 13

